
Concours de show - 125ème anniversaire de la Cigonia

Nathan Scherly <natsch97@hotmail.com>

24 septembre 2026 à 17:27

À : Christophe Schaer <schaer.christophe@bluewin.ch>, Charlotte Oesch <charlotte.oesch@hotmail.ch>, Fabrice Gogniat <fabrice.gogniat@fanfaresaignelegier.ch>, Samuel Clerc <clercsa@hotmail.com>, "bruno.corpataux@lacordiale.ch" <bruno.corpataux@lacordiale.ch>

Bonjour à tous,

J'espère que vous allez bien! Le concours approche à grand pas et on se réjouit d'ores et déjà de vous y accueillir ! 😊

Je viens vers vous pour vous donner les dernières informations concernant le concours, horaires etc.. ainsi que vous demandez quelques dernières informations pour l'organisation.

Pour commencer, vous trouverez en pièce jointe l'horaire étendu du concours, avec l'heure à laquelle vous êtes attendus ainsi que l'heure de raccord et de prestation. Vous trouverez aussi une liste de matériel de percussion que nous avons à disposition pour le concours, de même que deux photos de la disposition de la salle pour vous rendre compte. La photo de face comprend une scène qui ne sera bien évidemment pas mise pour le concours mais c'est pour donner une idée.

Concernant les questions organisationnelles, pour le repas, vous recevrez, pour chaque musicien de l'ensemble, un bon pour une assiette de pâtes au snack et deux bons boissons. Les résultats du concours seront annoncés après le repas, à 21:00 et nous vous invitons à rester pour profiter du concert des Sneaky Funk Squad qui aura lieu après ça.

De votre part, j'attendrais encore 4 choses:

- 2 exemplaires papiers des scores de vos pièces jouées lors du show pour les experts, envoyées à mon adresse ci-dessous d'ici la fin du mois
- le nombre de musiciens qui va jouer au concours (afin de préparer les zones d'échauffement et les bons)
- un plan de mise en place de la fanfare sur la scène, chaises et percussions afin que les gens qui seront là pour vous aider à la mise en place soient le plus efficace possible. De plus, merci de me dire combien de place vous avez besoin devant l'ensemble pour qu'on vous réserve l'espace nécessaire.
- le thème de votre show afin que le speaker puisse vous annoncer correctement et un bref résumé afin que nous sachions si vous avez besoin du micro et si oui, à quel moment etc..

Concernant l'aspect technique, il a été décidé, au dernier moment, qu'un écran serait mis dans la salle pour faire passer un powerpoint pendant le week-end. L'écran sera excentré mais sera derrière l'ensemble (carré rouge sur les photos de la salle). Il est donc possible si vous y voyez encore un intérêt de projeter qqch, sans son. Merci de me redire si ce serait le cas.

Merci d'avance pour vos retours et je reste bien sûr à disposition pour de plus amples informations si vous en avez besoin.

Nathan Scherly
pour le CO du 125ème anniversaire de la fanfare la Cigonia
[Impasse du Tilleul 7](#)
1757 Noréaz

4 pièces jointes



Disposition ensemble 125ème.jpeg
610K



Disposition ensemble 125ème de face.jpeg
567K



Materiel-percussion-Cigonia.pdf
325K



Horaires sociétés 125ème Cigonia.pdf
58K