



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Schweizer Armee
Armée suisse
Esercito svizzero



Construire des ponts grâce à la musique – la musique militaire fait le lien entre l'armée et la population

Les fanfares militaires fascinent le public par leur polyvalence. Grâce à leurs compétences et à leur dynamisme, elles laissent une excellente impression lorsqu'elles se produisent dans le cadre de concerts, de cérémonies de remise de drapeaux et d'autres manifestations. Bien entendu, tout cela se déroule dans le cadre d'une armée de milice ! À cela s'ajoute le fait que les fanfares militaires sont aussi des ambassadrices de notre pays, avec sa grande diversité de langues et de cultures. Chaque année, ce sont six orchestres d'instruments à vent et cinq brass bands qui effectuent leur cours de répétition (CR) d'une durée de trois semaines. Les fanfares de CR ont une affectation régionale et sont fortement enracinées dans la population. Les concerts qui sont organisés dans tout le pays permettent de soigner les relations avec le public. Parallèlement aux fanfares de CR, il existe encore quatre orchestres de la Fanfare de l'Armée suisse. Ce sont des ambassadeurs de marque de notre culture, qui se produisent lors d'occasions spéciales tant en Suisse qu'à l'étranger.

Les besoins en relève dans la musique militaire suisse s'élèvent chaque année à environ 190 jeunes musiciens qui sont admis dans la musique militaire et formés dans le cadre de deux fanfares de recrues. Des tambours sont également intégrés à ces deux fanfares. Les recrues trompettes, percussionnistes, tambours et les recrues d'exploitation sont préparées, sur le plan technique et humain, à leurs futures tâches pendant une période de 18 semaines à Aarau. Pour pouvoir devenir musicien ou musicienne militaire, les intéressés doivent passer un examen spécialisé dans le cadre du recrutement. La possibilité de suivre des cours de préparation est offerte par les organisations faîtières civiles aux jeunes dès l'âge de 16 ans. Des informations détaillées sont disponibles sur le site www.militaermusik.ch.



Toutefois, la règle selon laquelle l'examen spécialisé n'est pas réservé aux seuls étudiants en musique est maintenue ! À l'avenir également, un conscrit aura soit fait un apprentissage, soit passé un examen de maturité. Toute personne qui, pendant plusieurs années, a bénéficié d'un enseignement en musique donné par des professionnels et qui s'est exercée

sérieusement à jouer de son instrument aura toujours de très bonnes chances d'être incorporée au sein de la musique militaire.

Le Centre de compétences de la musique militaire assume la responsabilité de la formation et de l'engagement de toutes les fanfares militaires. Le personnel professionnel et les miliciens de la musique militaire se portent garants de prestations professionnelles, compétentes et efficaces. Le site principal, qui regroupe le commandement et l'instruction des recrues et des cadres, se trouve à Aarau, tandis que la gestion de l'engagement et le support sont à Berne.

Centre de compétences de la musique militaire
Colonel Philipp Wagner
Commandant

Engagement et support
Centre de compétences
de la Musique militaire Caserne,
3000 Berne 22 Tél. 058 464 78 21
info@militaermusik.ch

Commandement et instruction
Centre de compétences
de la Musique militaire
Caserne, 5001 Aarau, Tél. 058 481 12 80
info@militaermusik.ch

Vous trouverez de plus amples
informations et renseignements
sur la Musique militaire sous:
www.militaermusik.ch



Concerts 2023 Fanfare brigade mécanisée 1

Commandement: plt Bertil Décosterd
Direction musicale: Lt Manuel Andergassen,
Lt Grégoire Stucki,
Lt Dominic Wagenhofer
Tambours: sgt Norman Rey

Moudon VD
Salle de la Douane
Lundi 10 juillet
19h30

Alle JU
Salle des Fêtes
Mardi 11 juillet
19h30

Entrée libre

www.militaermusik.ch





Mesdames et Messieurs, chers Amis de la musique militaire,

C'est avec plaisir que je vous souhaite la bienvenue à l'un des deux concerts de la Fanfare brigade mécanisée 1.

Votre présence et votre intérêt nous réjouissent et nous honorent.

Ambassadrice de notre armée et de son système de milice, mais particulièrement de la brigade mécanisée 1, la fanfare est une formation d'harmonie regroupant la famille des bois, des cuivres et des percussions mais également un ensemble de tambours.

Leurs interprétations de compositions traditionnelles et plus modernes, préparées et conduites avec sérieux et dynamisme, sauront égayer votre soirée dans une exécution impeccable.

Les fanfares militaires ont su, au gré des différentes réformes de l'armée et grâce à l'appui du centre de compétences de la musique militaire, conserver leur rôle de garantes de l'histoire et de la tradition, ainsi que de lien profond entre l'Armée et les citoyens. Attribuées à des régions, elles sont particulièrement ancrées dans la population, et leur musique réveille en nous notre patriotisme et le souvenir des harmonies de notre patrimoine musical national et régional.

Réunis chaque année pour trois semaines, nos musiciens de milice préparent et animent en un temps record au gré des besoins les cérémonies officielles telles que formations d'honneur, visites d'état, promotions des différentes écoles de cadres et autres cérémonies du drapeau. Ils exécutent également régulièrement des concerts spontanés en plein air, dans les établissements médicaux-sociaux et en point d'orgue chaque année deux grands concerts en salle auquel nous avons le plaisir d'assister ce soir.

Notre brigade est très fière du travail des cadres et des musiciens de la fanfare et les remercie de leur engagement et de la qualité de leurs prestations tout au long de leur cours de répétition. Elle se réjouit de vous proposer à tous un moment privilégié de qualité, de partage et d'amitié.

Mesdames et Messieurs, amis de la musique militaire et de la Fanfare brigade mécanisée 1, je vous remercie de votre présence et de votre soutien et vous souhaite un très agréable concert.

SEMPER FIDELIS.

*Brigadier Serge Pignat
Commandant de la brigade mécanisée 1*

Programme du concert Formation Harmonie

Hymne National	Alberich Zwyszig
Marche Militaire N° 1	Ernest Ansermet
Ouverture Solenelle	Thierry Besançon
Hypnose (tambours)	Sébastien Métrailler
Ephemeroptera	Robin Bartholini
Métric (tambours)	Patrick Jeltsch
Xian Qi Ni De Gai Tou Lai	Stephan Hodel

Entracte

Les Pouilles et la Castille	Christian Gavillet
Orbit	Sandra Stadler
1804 (tambours)	Georges Metzener
Jazz of Andalusia	Dominic Frank

Sous réserve de modifications